

Name: \_\_\_\_\_

Anschrift: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

Datum/Unterschrift

E-Mail: \_\_\_\_\_

An den  
Prüfungsausschuss der Hochschule für Musik Mainz  
an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz  
Jakob-Welder-Weg 28  
**55099 Mainz**

**Themenvorschlag und Meldung\* zur Masterarbeit**

gem. § 15 Abs. 3 und 4 der Studien- und Prüfungsordnung für den Masterstudiengang Musiktheorie an der Hochschule für Musik Mainz an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz

Für meine Masterarbeit möchte ich in Absprache mit dem Betreuer/ der Betreuerin der Arbeit folgendes Thema vorschlagen:

Thema: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(Name Betreuer/Betreuerin)

\_\_\_\_\_  
(Name Studiengangleiter/-leiterin)

Mit dem o.g. Themenvorschlag bin ich einverstanden.

\_\_\_\_\_  
(Ort, Datum)

\_\_\_\_\_  
(Ort, Datum)

\_\_\_\_\_  
(Unterschrift des Betreuers)

\_\_\_\_\_  
(Unterschrift des Studiengangleiters)

\_\_\_\_\_  
Datum

\_\_\_\_\_  
Unterschrift und Stempel Studienbüro

\* Die Meldung zur Masterarbeit erfolgt in der Regel in der Mitte des dritten Fachsemesters.